

Kan(n)a(da)

This is a chart to convert Japanese *kana* to Kannada script. Columns marked ‘—’ are long forms of preceding columns, e.g. ‘—’ after ‘い’ (*i*) is ‘いー’ (*i*). Rows marked ‘ヤ’ are palatalized forms, *yōon*, of the preceding row, e.g. ‘ヤ’ (*ya*) after ‘な’ (*na*) is ‘にゃ’ (*nya*).

	あ	ー	い	ー	う	ー	え	ー	お ¹	ー
—	ア	ー	イ	ー	ウ	ー	エ	ー	オ	ー
か	カ	ー	キ	ー	ク	ー	ケ	ー	カ	ー
ヤ	ヤ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー
が	ガ	ー	ギ	ー	グ	ー	ゲ	ー	ガ	ー
ヤ	ヤ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー
さ	サ	ー	シ	ー	ス	ー	セ	ー	サ	ー
ヤ	ヤ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー
ざ	ザ	ー	ヂ	ー	ヂ	ー	ヂ	ー	ザ	ー
ヤ	ヤ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー
た	タ	ー	チ	ー	チ	ー	チ	ー	タ	ー
ヤ	ヤ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー
だ	ダ	ー	ヂ	ー	ヂ	ー	ヂ	ー	ダ	ー
ナ	ナ	ー	ニ	ー	ヌ	ー	ネ	ー	ナ	ー
ヤ	ヤ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー	ヰ	ー
は	ハ	ー	ビ	ー	ビ	ー	ビ	ー	ハ	ー

ヤ	ಬ್ಯ	ಬ್ಯಾ		ಬ್ಯು	ಬ್ಯಾ		ಬ್ಯೇ	ಬ್ಯೋ		
ぱ	ಭ	ಭಾ	ಭಿ	ಭೀ	ಭು	ಭೂ	ಭೆ	ಭೋ	ಭೊ	
ヤ	ಭ್ಯ	ಭ್ಯಾ		ಭ್ಯು	ಭ್ಯಾ		ಭ್ಯೇ	ಭ್ಯೋ	ಭ್ಯೊ	
ぱ	ಪ್ಯ	ಪ್ಯಾ	ಪ್ಯಿ	ಪ್ಯೀ	ಪ್ಯು	ಪ್ಯಾ	ಪ್ಯೆ	ಪ್ಯೋ	ಪ್ಯೊ	
ヤ	ಪ್ಯೇ	ಪ್ಯಾ		ಪ್ಯು	ಪ್ಯಾ		ಪ್ಯೇ	ಪ್ಯೋ	ಪ್ಯೊ	
ま	ಮು	ಮೂ	ಮೀ	ಮೀ	ಮು	ಮೂ	ಮೆ	ಮೀ	ಮೋ	ಮೊ
ヤ	ಮ್ಯು	ಮ್ಯೂ		ಮ್ಯು	ಮ್ಯೂ		ಮ್ಯೇ	ಮ್ಯೋ	ಮ್ಯೊ	
や	ಯು	ಯೂ		ಯು	ಯೂ		ಯೆ	ಯೀ	ಯೋ	
ら	ರ	ರಾ	ರಿ	ರೀ	ರು	ರೂ	ರೆ	ರೀ	ರೋ	ರೊ
ヤ	ರ್ಯಾ ⁴	ರ್ಯಾ		ರ್ಯು	ರ್ಯಾ		ರ್ಯೇ	ರ್ಯೋ	ರ್ಯೊ	
わ	ವೆ	ವಾ	ವಿ	ವೀ			ವೆ	ವೀ	ವೋ	ವೊ
ん	ಣ ⁵									

The diacritic <ঃ> (*h*), typically used as in ‘ಅঃ’ (*ah*), could substitute for the *sokuon* <ঁ> when needed, e.g. ‘পোকি’ written as ‘পোকিঃ’.

1. The diacritic form of <়> (*o*) is a bit overbearing, e.g. ‘কো’ (*ko*), so it is substituted with <়ে> (*au*), e.g. ‘কৌ’ (*kau*), and is instead used as the diacritic form of <়> (*ō*), e.g. ‘কো’ (*kō*).
2. Kannada lacks the /z/ consonant, so <়> (*śa*) is used.
3. For consistent styling, the character <়> (*ha*) is substituted with <়> (*ba*) and <়> (*bha*) is then used for /ba/.
4. Compound forms of <়> (*ra*) with <়> (*ya*) render incorrectly, so it is substituted with <়> (*tha*), e.g. ‘ত্ৰ়’
5. To clarify <়> (*n*) as being without a vowel, <়> (*ṇa*) is used.